

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ХОР», 5 КЛАСС

Процесс хорового пения создаёт хорошую возможность наблюдать индивидуальные проявления характера каждого ученика т.к. в хоровом коллективе ребёнок окружён сверстниками, вместе с ними занят общим делом и не чувствует по отношению к себе какой-либо особой учительской заинтересованности. Такое комфортное в психологическом отношении состояние способствует активизации внешних проявлений музыкального переживания.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: оптимальное певческое развитие каждого участника хора, обучение его умению петь в хоре, формирование его певческой культуры.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Формирование навыков певческой установки, разностороннее развитие вокально-хорового слуха, накопление музыкально-слуховых представлений, развитие мышления певца хора;
- Формирование музыкальной памяти;
- Развитие гибкости и подвижности мягкого нёба;
- Формирование навыков певческой эмоциональности, певческой выразительности;
- Формирование вокальной артикуляции, развитие певческого дыхания, расширение диапазона голоса, обеспечение роста выносливости голосового аппарата. На этой основе в процессе хорового пения происходит формирование хоровых навыков: пение без сопровождения, многоголосного пения, умение строить, петь в ансамбле (согласно, слитно, уравновешенно);
- Воспитание гражданских убеждений, отношения к людям, природе, труду; чувства коллективизма, потребности и готовности к эстетической певческой деятельности, эстетического вкуса, высоких нравственных качеств.